

**Учебный (тематический) план кружка ДПИ «Мир фантазии», педагог Есипова Л.В.  
1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Введение в программу</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
1.1	Декоративные технологии в жизни человека. Техника безопасности работы с инструментами.	2	2	-	Беседа. Демонстрация материала
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Бумагопластика. Квиллинг. Оригами. Кусудама.</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	<b>24</b>	<b>-</b>
2.1	Введение в технологию работы с бумагой. Техника безопасности работы с инструментами.	2	2	-	Беседа. Демонстрация материала
2.2	Объёмная бумажная форма.	6	-	6	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ. Отбор работ на конкурсы.
2.3	Квиллинг.	10	1	9	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ.
2.4	Кусудама.	10	1	9	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ.
Промежуточная аттестация		2	-	2	Контрольное выполнение практических заданий.
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Декоративная графика.</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	

3.1	Введение в технологию графического дизайна: декорирование.	1	1	-	Беседа. Демонстрация материала
3.2	Декоративные узоры.	3	-	3	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ.
3.3	Стилизация в декоративной графике.	3	1	2	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
3.4	Натюрморт в декоративной манере.	6	1	5	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Печатная графика.</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	
4.1	Введение в нестандартные технологии получения графического изображения.	3	1	2	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Паутинка.</b>	<b>8</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	
5.1	Технология нитяного шара.	2	1	1	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
5.2	Подарок из ниток.	6	-	6	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>6</b>	<b>Раздел 6. Изонить.</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	
6.1	Введение в технологию нитяного рисунка. Техника безопасности работы с инструментами.	1	1	-	Беседа. Демонстрация материала
6.2	Элементы технологии «изонить».	2	-	2	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
6.3	Стилизация в технологии «изонить».	3	1	2	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ

6.4	Картина «Космос». Цветок, бабочка	8	-	8	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
Промежуточная аттестация.		2	-	2	Контрольное выполнение практических заданий.
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>13</b>	<b>59</b>	

### 2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Бумагопластика. Квиллинг. Киригами. Оригами. Кусудама.</b>	<b>28</b>	<b>3.15</b>	<b>24.45</b>	
1.1	Техника безопасности работы с инструментами. Объёмный декор из бумаги.	4	1	3	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
1.2	Подарочная упаковка или подарок в технологии «квиллинг».	6	1	5	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
1.3	Снежинка в технологии квиллинг.	8	1	7	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
1.4	Введение в технологию «киригами». Техника безопасности работы с инструментами.	0.15	0.15	-	Беседа. Демонстрация материала
1.5	Открытка «Цветы» в технологии Киригами.	1.45	-	1.45	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ

1.6	Кусудама.	6	-	6	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Декоративная графика.</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	
2.1	Декоративные элементы и стилизация.	4	-	4	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
Промежуточная аттестация.		2	-	2	Контрольное выполнение практических заданий.
2.2	Раздел 2. Декоративная графика (Продолжение). Подарочное изделие на выбор обучающихся.	10	1	9	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Печатная графика.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
3.1	Подарочное изделие на выбор обучающихся.	6	1	5	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Паутинка.</b>	<b>6</b>	<b>0.15</b>	<b>5.45</b>	
4.1	Стилизация в технологии нитяных форм.	2	0.15	1.45	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
4.2	Нитяные фигуры.	4	-	4	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Изонить.</b>	<b>14</b>	<b>1</b>	<b>13</b>	
5.1	Нитяной декор вещей. Техника безопасности работы с инструментами.	10	1	9	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
5.2	Рамка для фото.	4	-	4	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ

Промежуточная аттестация.	2	-	2	Контрольное выполнение практических заданий.
<b>Итого:</b>	<b>72</b>	<b>6.30</b>	<b>65.30</b>	

### 3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Бумагопластика. Квиллинг. Киригами. Оригами. Кусудама. Техника безопасности работы с инструментами.</b>	<b>26</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	
1.1	Бумажная скульптура.	12	2	10	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
2	Квиллинг	6	1	5	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
1.3	Кусудама.	8	1	7	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Декоративная графика.</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	
2.1	Картина в технологии декоративной графики.	6	2	4	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
Промежуточная аттестация		2	-	2	Контрольное выполнение практических заданий.

2.1	Картина в технологии декоративной графики. Продолжение.	8	-	8	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>3</b>	<b>Раздел 3. Печатная графика.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
3.1	Картина в печатных технологиях.	6	1	5	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>4</b>	<b>Раздел 4. Паутинка.</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
4.1	Подарок в технологии нитяной объёмной формы.	6	1	5	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
<b>5</b>	<b>Раздел 5. Изонить. Техника безопасности работы с инструментами.</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	
5.1	Картина в технологии «изонить».	14	2	12	Педагогическое наблюдение Упражнения. Просмотр работ
Промежуточная аттестация.		2	-	2	Контрольное выполнение практических заданий.
Итоговая аттестация.		2	-	2	Создание арт – объект.
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>10</b>	<b>62</b>	